

骆朝文代表：

您提出的《关于进一步挖掘西工历史的建议》收悉。经与区文旅局共同研究，现答复如下：

西工历史文化底蕴厚重，自古是兵家必争之地。翻开《西工区志》，一座 3000 多年建城史、1000 多年建都史的古城展现在眼前。解放后，自 1956 年至 2005 年，西工区是洛阳市党政军机关所在地，是集金融、信息、传媒、商务于一体的行政中心和商务中心。下辖洛北、红山、金谷、王城、西工、唐宫、汉屯、凯

东、邙岭 9 个街道 66 个社区，常驻人口 36.9 万人。

近年来，西工区深化“文旅强区”发展战略，充分挖掘不同时代历史文化资源，以文促旅、以旅养文，文商旅发展铺开了新画卷、迈上了新台阶，成为众多游客的打卡体验地。

一、充分挖掘近代历史文化资源，打造特色文旅商街

一是打造汉屯路特色文旅商街。该街全长 200 余米，主要展示了西工区历史文化游、都市商务游、红山生态游等三大旅游板块和非物质文化遗产传承，形成古今辉映、时空漫步的文化旅游重要展示区域。汉屯路街区的打造是将我区历史文化优势、商业优势、区位优势转化为发展优势的“文旅+商业”一次新的探索实践，强化了传统文化的现代表达，同时也为西工区文化旅游产业发展注入新的活力。二是完成芳林北路党建特色文化街区。该街长约 300 米，打造党史文化展示区域，以“辉煌百年路、办实事、开新局”为主题，以“百年初心、历久弥坚（建国）”“河洛大地、沧桑巨变（洛阳）”“永远跟党走（西工）”为展现，充分挖掘历史资源，展现建党百年以来的光辉历程及西工区的发展变化，构建浓厚的爱国主义氛围，多次受到各级媒体宣传报道。三是民国风主题文化街区——西工地环保巷特色文旅街区项目华丽登场。通过互动式场景，从立体空间、视觉效果、休闲观光多角度展示西工“新民主主义革命时期、社会主义革命和建设时期、改革开放和社会主义现代化建设时期、中国特色社会主义新时代”建设，

不同时
了新画

要展
游板
旅游
商业
实
业街

得到市民群众高度认可。四是助推西工小街完成空间功能转型、保留修缮和提升改造工程，新增小街精神堡垒、营市街简介牌，通过丰富年轻化业态，加强街区运营管理，植入新型文化元素，并于2022年成功申报河南省旅游休闲街区。

二、挖掘东周历史文化元素，丰富周王城广场的文脉盛景

东周王城南广场在基础设施修复、便民设施完善、周文化元素渲染等提升改造后，完成“何尊”雕塑树立，新增音乐喷泉灯光秀《山河东周》，再现“周公营洛邑”盛景，有效整合了中央百货、西工小街等商业资源，打造集游、玩、购、食于一体的消费新高地，实现了文商旅深度融合、吸引游客和市民寻找最早的中国，成为“行走西工，读懂东周文化”的打卡地。

三、挖掘隋唐文化历史资源，打造沉浸式文旅目的地

在隋唐洛阳城国家遗址公园景区举办了“隋唐洛阳城 国风穿越节”沉浸式演绎活动，包含《万人剧本杀—九洲诡事录》《国潮音乐节》《国风大秀》等十余项活动，同时于今年牡丹文化节策划组织“神都万花会”，以牡丹官中来为创意主线，突出牡丹元素、洛阳文化、创意表达，展示隋唐洛阳城的历史特色与洛阳的牡丹文化。通过现代科技与传统文化的碰撞，让游客在欣赏园林之美的同时，赏牡丹、看演艺、品历史，打造隋唐城里赏牡丹的新亮点。

四、充分挖掘非物质文化遗产，传承和发扬优秀民族文化

我区现有代表性的非遗项目 80 项，其中省级 5 项，市级 13 项、区级 62 项，基本覆盖非遗项目的十大类别。按照“保护为主、抢救第一、合理利用、传承发展”的工作方针，我区的非遗传承人积极开展非遗传习活动，让更多的人看到非遗、了解非遗、近距离感受非遗，使非遗“活”起来，真正融入现代美好生活。如依托我区现有三彩壁画制作技艺、刘爱弹样剪纸技艺、古坝演奏技艺、手工绳艺、笛箫制作技艺、古筝演奏技艺等非遗项目，先后走进西工区芳林路小学、凯旋路小学、唐官西路小学、区外国语小学、行知小学、市第五中学、洛阳理工学院等大中小学开展“多彩非遗·薪火相传”非遗进校园活动，其中刘爱弹样剪纸技艺在芳林路小学开设有固定非遗传习所，年均开展非遗进校园约 20 场次，受益群众达 5000 人次。通过传习传承、展演展示等形式，使青少年、广大民众零距离感受非物质文化遗产的魅力，营造校园传统文化的氛围，增强民众对传统文化的认同。

五、加强史料的征集整理，稳步推进志书编修

一是扎实推进党史征集、志书编纂等工作。区委党史办全面开展党建资料的收集和整理，积极推进《中国共产党西工历史（1978-2012）》有关文献资料的征集工作。二是区史志办按照“一年一鉴，公开出版”的要求，记录西工大事记，相继高质量编纂出版《西工年鉴》14 卷。三是各街道积极做好街道村志编纂工作，其中金谷、红山街道志编纂工作基本完成。四是深挖历史故

事，记
主线，
事》，
河洛文
作用。
三
后建
教育
“西工
方志
边商
发展
老干
迹，
把厚
大游
色工
化的
立

事，记载西工古老文化传统。区民政局联合9个街道，以地名为主线，以史实为依据，以故事为载体，编辑出版了《西工地名故事》，展现勤劳智慧西工人的变迁史、抗争史和文明史，对传播河洛文化、保护西工地名文化遗产，铭记西工乡愁有积极的推动作用。

五、依托红色资源和历史，积极推动红色场馆建设

一是注重红色主题宣传，利用街道、社区党群活动中心，先后建成汉屯路街道家风家训馆、后李村史馆及家风家训馆等红色教育基地，弘扬红色家风文化。二是依托全国重点文物保护单位“西工兵营”旧址，对“西工地”片区整体进行规划设计，打造西工方志馆、惜阴书室“红色经典”城市书房，推进“西工地”片区与周边商业有效融合，营造景区街区社区的靓丽名片。

总结近年来的工作，我们深刻认识到，文化是一个城市经济发展的独特优势，我区将进一步深挖西工文化IP，开展向老职工、老干部、老党员、老劳模学习活动，采访老一辈西工人的生动事迹，讲述西工故事，弘扬西工精神，形成最美西工代言人。同时把厚重的历史转化为文旅产品、把熟悉的场景呈现出新意，让广大游客在沉浸式场景体验中坚定文化自信。我们还要强化西工特色文商旅项目的开发，增强故事性、找准共情点，既做好传统文化的现代表达，又更具市井味、烟火气。要深入研究业态创新，立足西工优势资源，从市场运营入手，做好文化挖掘和场景营造，

提升文化体验和传习、传承功能，真正以新业态场景激活年轻化消费。